

Muttertändelei.

(G.A. Bürger.)

A Mother's Dallying. — Badinerie maternelle.

Ausgabe für Mezzosopran.

Richard Strauss. Op. 43, No II.

Lebhaft und einfach.

Singstimme.

Seht mir doch mein schö - nes Kind, mit den gold' - nen Zot - tel -
See, here see my love - ly child, With her toss - ing gold - en
 Re - gar - dez mon bel en - fant, a - vec ses — flot - tan - tes

Klavier.

p

löck - - - - - chen, blau - en Au - gen, ro - ten Bäckchen!
ring - - - - - lets, Ro - sy cheeks, — eyes like vio - lets!
 bou - - - - - cles, ses yeux bleus, — ses joues ro - ses!

Leut - chen, habt ihr auch so eins? Leut - chen, nein, ihr habt keins! _____
Neighbours, have ye such a one? Neighbours, no, ye have none! _____
 Est - il un pa - reil en - fant? Non, non, il n'en est pas! _____

pp *mf* *p*

Copyright 1911 by C. A. Challier & Co in Berlin.
Eigentum der Verleger

C. & Co 4719

Berlin, A. Challier & Co (Richard Birnbach)

RICHARD BIRNBACH MUSIKVERLAGE

Seht mir
See, here
Re - gar -

doch mein sü - ßes Kind, fet - ter als ein fet - - tes
see my bon - nie child, Than a plump young
dez mon doux en - fant, gras, po - te - lé comme une

Schneck - - - - - chen, sü - ßer als ein Zu - cker - weck - - -
par - - - - - tridge fat - ter, Than a hive of hon - ey sweet - - -
cail - - - - - le, doux comme le miel des ru - - -