

Werkzeug

Man kann mit folgendem Werkzeug auskommen:

- Laubsäge mit feinem Blatt (Zahnung 2)
- Eine feine Raspel
- Eine Halbrundfeile
- Eine Flachfeile mit einer unbehauenen Kante
- Eine Schlüsselfeile lanzettförmig (Vogelzungenfeile)
- Ein Messer zum Schnitzen
- Ein mittleres Hohleisen
- Ein Zentrumsbohrer 8 mm (für Tenor-Fidel 10 mm)
- Zwei kleine Schraubzwingen
- Wenigstens zwei Dutzend Wäsche-Federklammern
- Verschiedenes Sandpapier, darunter ein großer Bogen Korn 60
- Halböl (Firniss mit Terpentin) und Hartgrundlack ölfest
oder
Schnellschliffgrund und Mattlack verdünnt.

Bezeichnung der Teile

Es bedeutet

- A obere Klotzzarge (Pappel)
- B untere Klotzzarge (Pappel)
- C Seitenzarge (Ahorn)
- D Reifchen (Fichte mit stehenden Jahren)
- E Decke (Klangfichte mit stehenden Jahren)
- F Hals (Ahorn)
- G Griffbrett (Birne oder Rüster)
- H Sattel (Birne)
- J Baßbalken (gespaltene Klangfichte mit stehend. Jahren)
- K Saitenhalter (Birne oder Rüster)
- L Boden (Ahorn)
- M Formstock aus nicht arbeitendem Material
- N Bodenbrett (Fichte mit stehenden Jahren)
- O Knopf für Saitenhalter (Ahorn)
- P Steg (feinjähriger, spiegeliger Ahorn)
- Q Mechaniken
- R Bünde (Perlendraht 0,6 mm)
- S Stimmsetzer (Eisendraht 3 mm Durchmesser)
- Z Stimme (gespaltene, feijnährige Klangfichte)
- VV Deckenzulagen
- W Bodenzulage
- XX Deckenklammern
- YY Bodenklammern (für geteilte Böden)



RICHARD BIRNBACH
MUSIKVERLAGE