

Orpheus in der Unterwelt

Orphée aux Enfers — Orpheus In Hell

Bitte erfolgte Aufführungen
GEMA notieren!

ca. 8 Min.

Ouverture

Piano (Direction)

Jaques Offenbach-Binder

arr.: Giulio Bruno

Allegro con fuoco

Instr.:
2 Fl., 2 Ob., 2 Cl., 2 Fg.
4 Cor., 2 Tr., 3 Trbni., Tb.,
Arpa, Batt., Archi.
Piano (Dir.)
Vl. obl., 3 Sax., Acc., Guit.

V. I., Ob. FL., Cl., Fg. V. I., Ob. Tr., Trbni. Tutti 3

Batto p senza Tr., Trbni. Tr., Trbni. ff

Tutti p V., FL., Cl. + 8 va ① Vcl., Ob. Cl II, Cor. Aemnti

V. Vla. Arem. f Tutti Batt.

cresc. Gl. ② V., FL., Cl. FL., Ob., Cl. ff

Timp.

senza Fl. Archi pizz. Cor.
 ff Tutti f mf legni p Tr. pp
 senza Trbni Fg., 2 Cor.

Cl. I-Solo
 mf f p

Allegretto
 Ob. I p espress. 2 Cor.

2 Fl., Cl. I

Lento
 Vl., Vla., trem. e con sord. etc. Vcl. I-Solo
 2 Fl., Cl. I

Arpa
 Vcl., CB. pizz.

RICHARD BIRNBACH
 MUSIKVERLAGE

Vl. trem. etc. Fl. I 8 va Cl. *p espr.*
 Vla., Cl. II
 2 Ob., 2 Cor. tenuti
 Arpa, Vcl., CB.
 Vla., Vcl., 2 Fg.
 Trbne. III
 CL I, Fg. I
 Timp.
 Ped. al.
 dimin.
 Arpa *pp*
 Richard Birnbach
 Musikverlage