

Guten Abend, gut' Nacht!

Wiegenlied

J. Brahms

Arr.: Bruno Hartmann

Zart bewegt

1. Gu - ten A - bend, gut' Nacht, mit
2. Gu - ten A - bend, gut' Nacht, von

The first system of the musical score is in 3/4 time, key of D major. It features a piano introduction with a treble and bass staff. The bass line consists of a simple harmonic pattern: G (quarter), D (quarter), G (quarter), D (quarter), G (quarter), D (quarter), G (quarter), D (quarter). The treble staff has a melody starting with a half note G, followed by quarter notes A, B, A, G, and a half note F#. Dynamics include *pp* (pianissimo) and *p* (piano). Fingering 'g' is indicated for the first bass note.

Ro - sen be - dacht, — mit Näg - lein be - steckt schlupf'
Eng' - lein be - wacht, — die zei - gen im Traum dir

The second system continues the piano accompaniment. The bass line follows the same harmonic pattern: G, D, G, D, G, D, G, D. The treble staff continues the melody with notes corresponding to the lyrics. Dynamics include *p* (piano). Fingering 'g' and 'd7' are indicated for the bass line.

un - ter die Deck:
Christ-kind - leins Baum.

The third system is a short piano accompaniment ending. The bass line consists of: G (quarter), D (quarter), G (quarter). The treble staff has a melody ending on a half note G. Dynamics include *p* (piano). Fingering 'd7' and 'g' are indicated for the bass line.



RICHARD BIRNBACH
MUSIKVERLAGE

Copyright by W. Ehrler & Co, Leipzig C 1

Verlag und Eigentum für alle Länder Rud. Erdmann & Co, K.-G. Leipzig C 1

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und mechanische Rechte vorbehalten

All rights reserved / Tous droits réservés

R. 686 E.

Schlafe, mein Prinzchen, schlaf' ein

Wiegenlied

W. A. Mozart

Arr.: Bruno Hartmann

Andante

Schla-fe, mein Prinz-chen, schlaf ein, es ruh'n nun Schäf-chen und Vö - ge - lein.

p *f* *c*⁷ *f* *b* *f*

F C F F F

Gar-ten und Wie-se ver-stummt,

auch nicht ein Bien-chen mehr summt.

*c*⁷ *f*

C F

Lu-na mit sil-ber-nem Schein

guk-ket zum Fen-ster her - ein.

b *f*



RICHARD BIRNBACH
MUSIKVERLAGE

Copyright by W. Ehrler & Co, Leipzig C 1

Verlag und Eigentum für alle Länder Rud. Erdmann & Co, K.-G. Leipzig C 1

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und mechanische Rechte vorbehalten

All rights reserved / Tous droits réservés

R. 686 E.