

Ave Maria

Meditation über das I. Präludium
von Johann Sebastian Bach

Charles François Gounod
Arr.: Bruno Hartmann

Andante semplice

Akkordeon II

Akkordeon I

Nur wenn Akk. II nicht vorhanden

p *simile*

p *dm* *simile*

C C H(G)

pp *pp* *d.n* *g7*

C C H(G)

cresc. *pp* *cresc.*

cresc. am *pp d7* *cresc. g*

C C C H(G)

pp *cresc.* *dim.* *pp*

pp *cresc.* *dim.* *pp*

H(C) A D G

cresc. *pp* *cresc.* *pp*

cresc. bv7(a7) *pp dm* *cresc. as v7(dm)* *pp*

G F G F

© Copyright 1956 by Rud. Erdmann, Bonn - Wiesbaden
Verlag und Eigentum für alle Länder Rud. Erdmann - Wiesbaden
Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und mech. Rechte vorbehalten. All rights reserved - Tous droits réservés
R. 863 B

RICHARD BIRNBACH
MUSIKVERLAGE