

Fred Artmeier

modernes gitarrenspiel

6 Solostücke im konzertanten Stil

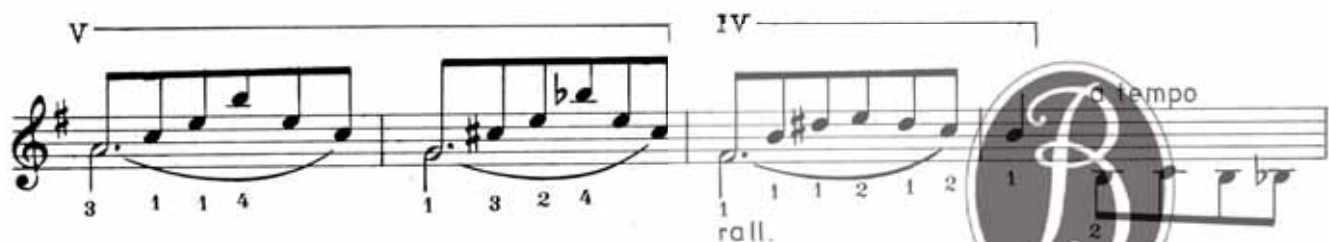
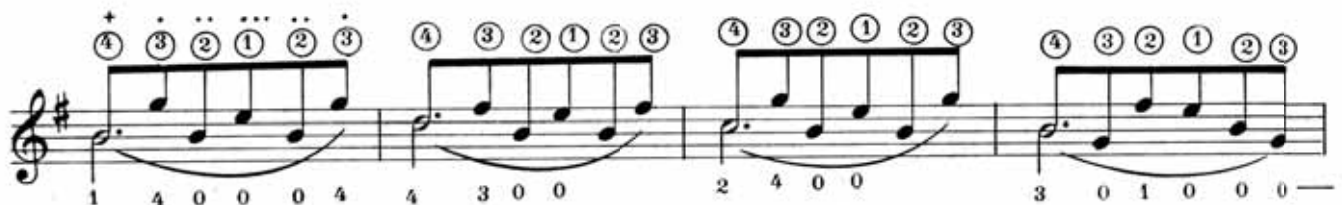
Neuzeitliches Gitarrenspiel erfordert sowohl die Beherrschung der einschlägigen klassischen Literatur als auch die Kenntnis von Stil und Klangelementen unserer Tage. Folklore, Jazz und Beat haben mit reicher Harmonik und interessanter Phrasierung einen neuen Stil geprägt. Die vorliegenden 6 Solostücke zeigen das bunte Kolorit modernkonzertanten Gitarrenspiels.

INHALT	Seite
Buona Vista	6
In der Dämmerstunde	4
Interludium	10
Land der tausend Seen	8
Lichter über der Stadt	12
Nordische Weise	2
Zeichenerklärung	14



BZ-Musik, Birnbach & Zimmermann
MUSIKVERLAGE

In der Dämmerstunde



Land der tausend Seen

6. Saite nach D stimmen

ruhig ♩ = 104

V — VI —

VI V

III V

II VIII VII VI V III V

rall.

Tempo I

V VI