

Für Martin Moritz
† am 5 Januar 1915.

DER TOD IST GROSS

Schlußstück aus dem Buch der Bilder
Worte von Rainer Maria Rilke.

Edvard Moritz, Op.18 N^o1.

Sehr langsam. In wechselnder Taktart.

Der

Tod ist groß, ist groß, groß.

Äußerst breit. (♩) molto rit.

Etwas langsame Achtel (etwa ♩ = 92).

(Wenn möglich in der tiefen Lage.) Wir sind die Seinen lachenden Munds.

p (aber intensiv)

RICHARD BIRNBACH
MUSIKVERLAGE

An Heinrich Schlusnus.

Mein Herz, das ist eine Totenuhr.

(Lucie Hecht.)

Edvard Moritz, Op. 18 Nr. 2.

Schwer, nicht zu langsam.

Gesang.

Mein Herz, das ist ei-ne To-ten-uhr und je-des Leid, das ich er-fuhr

zählt sie mit ih-rem Schla-ge. Ein je-der zeigt einen To-ten an. Ein

Hof-fen, das in Nichts zer-rann bei Nacht und auch bei Ta-ge

zählt je-de Sai-te die zer-sprang, — zählt je-des Werk, das mir miß-lang, — uns

Klavier.

quasi f

RICHARD BIRNBACH
MUSIKVERLAGE