

An Artur Schnabel

CAPRICCIO

Edvard Moritz, Op. 22 Nr. 1.

Sehr rasch.

Klavier.

(Alle Betonungen (Accente >) genau)



RICHARD BIRNBACH
MUSIKVERLAGE

An Theophil Demetrescu

RONDINO

Edvard Moritz, Op.22 Nr.2

Nicht schnell (♩ = etwa 66)

Klavier.

p

poco ten. a tempo

mp *f* *f*

poco rit. *a tempo (nicht eilen)*

p (poco espr.)

poco a poco rit. *a tempo* *poco rit.*

p (R.H.)
(L.H.)

RICHARD BIRNBACH MUSIKVERLAGE